

नीता अपनी कक्षा में बच्चों को समूह में बैठाकर अक्षर-कार्ड से खेलने व शब्द बनाने वेफ लिए कहती हैं। वह बीच-बीच में बच्चों वेफ पास जाकर अक्षरों वेफ बारे में पूछती है व शब्द में कौन-कौन से अक्षर आए हैं उनकी चर्चा भी करती हैं। यह सब करने का मुख्य उद्देश्य क्या है?

- कक्षा को मनोरंजक बनाना।
- कक्षा में प्रस्तुत संसाधन का प्रयोग करना।
- **अक्षरों की समझ को मजबूत करना।**
- शिक्षण में खेल को शामिल करना।

अनु पहली कक्षा को हिंदी पढ़ाती है। वह जानती है कि बच्चों को इस स्तर पर स्वयं कहानी पढ़ने में समस्या आती है, इसलिए वह बच्चों को उचित हाव-भाव वेफ साथ कहानी सुनाती है।

कहानी वेफ दौरान व अंत में जब वह बच्चों से कहानी वेफ बारे में चर्चा करती है तो बच्चे उसवेफ बारे में नहीं बता पाते हैं, बच्चों कहानी से संबंधित अनुमान लगाने में भी असमर्थ है व बच्चे कहानी को पूरी समझ नहीं बना पा रहे हैं। दी गई समस्या वेफ आधार पर बताइए कि कहानी की पूर्ण समझ बनाने वेफ लिए और क्या करना आवश्यक है।

- कहानी का मानसिक चित्राण
- मानसिक चित्राण व अनुमान
- कहानी का श्रवण
- **श्रवण, मानसिक चित्राण व अनुमान**

जब हम कहते हैं कि बच्चों वेफ लिए उपयोग की जाने वाली भाषा स्वभाविक होनी चाहिए। यहाँ 'स्वभाविक-भाषा' से क्या तात्पर्य है।

- ऐसी भाषा जिसवेफ अंदर नए शब्दों की अधिकता हो।
- ऐसी भाषा जिसमें वाक्य व शब्दावली सरल हो।
- **ऐसी भाषा जिसमें संदर्भ, वाक्य व शब्दावली बच्चों वेफ वातावरण वेफ अनुरूप हो।**
- ऐसी भाषा जो बच्चों वेफ परिवेश से जुड़ी न हो।

कक्षा में कहानी व कविताओं वेफ माध्यम से अक्षरों से परिचित क्यों करवाया जाता है?

- **बच्चों को अर्थपूर्ण तरीवेफ से अक्षर सीखाने वेफ लिए**
- अक्षर सीखने की प्रव्रिफया को मनोरंजक बनाने वेफ लिए
- भाषा वेफ प्रति रूचि उत्पन्न करने वेफ लिए
- अक्षरों की बनावट से परिचित करवाना

.....
.....
.....
.....
एक शिक्षिका अपनी कक्षा में प्रत्येक नए शब्द को उसवेफ चित्रा वेफ साथ लगाती है। शिक्षिका का ऐसा करने का क्या कारण हो सकता है?

- अपनी चित्राकला का प्रदर्शन
- कक्षा की सजावट
- चार्ट की सुंदरता
- दृश्य शब्दों से परिचित करना

.....
.....
.....
.....
नेहा बारिश से संबंधित एक कविता कक्षा में पढ़ाना चाहती है। कविता को शुरू करने से पहले वह एक गतिविधि करती है। जिसवेफ अंतर्गत वह बच्चों से बारिश से संबंधित उनवेफ अनुभवों को सोचने व लिखने वेफ लिए कहती हैं। इस प्रकार की गतिविधि का मुख्य उद्देश्य क्या है?

- बच्चों वफो कविता से जोड़ पाना।
- बच्चों को लिखने का अवसर देना
- बच्चों वेफ विचारों को जानना
- बच्चों वेफ साथ बातचीत करना

.....
.....
.....
.....
शिक्षिका कक्षा में बच्चों को अक्षर-ध्वनि संबंध से परिचित करवाना चाहती हैं। जिसवेफ लिए वह चार गतिविधियों निश्चित करती हैं। चारों में से कौन-सी गतिविधि उद्देश्य की पूर्ति वेफ लिए उपयुक्त **नहीं** है?

- अक्षरों से संबंधित शब्द बताना
- अक्षर को रेत-प्लेट पर लिखना
- अक्षर की आवाज़ सुनकर ताली बजाना
- अक्षर की आवाज़ वाले चित्रा में रंग भरना

.....
.....
.....
.....
एक शिक्षिका अपनी कक्षा में बच्चों को इ/ई की मात्रा से परिचित करवाना चाहती है। जिसवेफ लिए दी गई गतिविधियों चर्चा को निर्धारित करती है।

;क़द्ध बच्चों को आवाज़ में आने वाले अंतर का कारण बताना।

;ख़द्ध विभिन्न शब्दों वेफ उच्चारण में आने वाले अंतर की चर्चा करना

;गद्ध दोनों मात्रा से संबंधित विभिन्न शब्दों पढ़ने वेफ लिए देना
;घद्ध बच्चों को विभिन्न शब्दों को उचित मात्रा वेफ स्थान पर लिखने वेफ लिए कहना।

दी गई गतिविधियों को अनुभव अधिम ;ग्चमतपमदजपंस समंतदपदहद्ध वेफ आधर पर व्रफम में लगाइए।

- ग ख क घ
- ग क ख घ
- ग क घ ख
- ग घ ख वफ

रेखा कक्षा में बच्चों वेफ साथ एक खेल खेलती है। वह बच्चों को 'भ' अक्षर से संबंधित शब्द बोलकर सुनाती है। साथ ही वह बच्चों को 'भ' अक्षर की आवाज़ वाले शब्द पर ताली बजाने वेफ लिए कहती है। रेखा की कक्षा का एक विद्यार्थी किसी भी शब्द पर ताली बजाता है। रेखा उसे आगे आकर खेल खेलने वेफ लिए कहती है। रेखा जब भालू शब्द बोलती है तो वह ताली बजाता है। रेखा वेफ दूसरे शब्द चश्मा पर भी वह बच्चा ताली बजाता है। पूछने पर वह बोलता है कि इसमें भी 'भ' अक्षर की आवाज़ है। इसका मुख्य कारण बताइए।

- बच्चे को खेल वेफ निर्देश समझ नहीं आए।
- बच्चा अक्षर-ध्वनि संबंध को समझ नहीं पाया।
- बच्चे को हर शब्द पर ताली बजाने में मज़ा आ रहा है।
- बच्चा वह खेल नहीं खेलना चाहता।

शिक्षिका कक्षा में अक्षरों की बनावट सीखाने वेफ लिए, नीचे दिए गए चरण का प्रयोग करती हैं। दिए गए चित्रों को सीखाने वेफ व्रफम में लगाइए।



- घ क ख ग
- घ क ग ख
- घ ग ख क
- घ ख ग क